

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Rennes, le 13 Janvier 2015

**Place Publique Rennes #33 (Janv-Fév 2015) est paru !**

### Quand les Rennais font leur cinéma

Le dossier du 33<sup>e</sup> numéro de la revue *Place Publique* est consacré au cinéma à Rennes. Les Rennais sont cinéphiles, et parfois cinéastes. On y croise des producteurs, des acteurs, des professionnels de l'animation numérique... ainsi que de nombreux passionnés du 7<sup>e</sup> art. Sans oublier des festivals ayant pignon sur rue depuis plusieurs années – comme Travelling qui déroulera sa 26<sup>e</sup> édition, direction Oslo, début février.

Des sociétés de production ont fait le pari d'exister ici, à deux heures de la capitale et elles multiplient les succès ces temps-ci, notamment Vivement Lundi !, JPL films, ou encore .Mille et Une. Films... Les trois genres cinématographiques sont bien représentés à Rennes, avec une prime, sans doute, à l'animation et au documentaire, même si plusieurs longs-métrages de fiction ont récemment choisi la capitale bretonne pour décor.

À travers des portraits, des reportages, des analyses et des interviews, *Place Publique* est allé à la rencontre de ces passionnés. Ils dessinent une facette bouillonnante et créative de la vie culturelle locale et font part de leurs rêves, mais aussi de leurs attentes.

Également au sommaire de ce premier numéro de l'année : un entretien avec Vincent Marcatté. Avec le président du pôle Images & Réseaux et de B-com, l'image non plus n'est jamais loin, surtout lorsqu'est numérique. Cet homme pudique revient sur les enjeux du label French Tech et détaille les projets en cours au sein de ses équipes, tout en partageant ses techniques de management et son regard sur la ville.

*Place Publique* publie aussi une enquête inédite sur le séjour en captivité à Rennes du philosophe Emmanuel Levinas en 1940, un décryptage des enjeux du passage en Métropole de l'agglomération rennaise, effectif depuis le 1<sup>er</sup> janvier, une réponse à l'analyse sur la ville archipel publiée dans le précédent numéro... Sans oublier les rubriques habituelles : Histoire et patrimoine, Signes des temps, Initiatives urbaines. Et c'est le malouin Hugo Buan, auteur de polars à succès, qui signe une truculente nouvelle pour le Rennes des Écrivains.

Contact presse : **Xavier DEBONTRIDE**, rédacteur en chef : 02 23 21 02 05 – 06 16 31 10 56 [xdebontride@placepublique-rennes.com](mailto:xdebontride@placepublique-rennes.com).

**Place Publique Rennes N°33 (Janvier-Février 2015) : 10 euros.** Disponible dans les agglomérations rennaises et malouines en kiosques, en librairie et par abonnement sur : [www.placepublique-rennes.com](http://www.placepublique-rennes.com)

